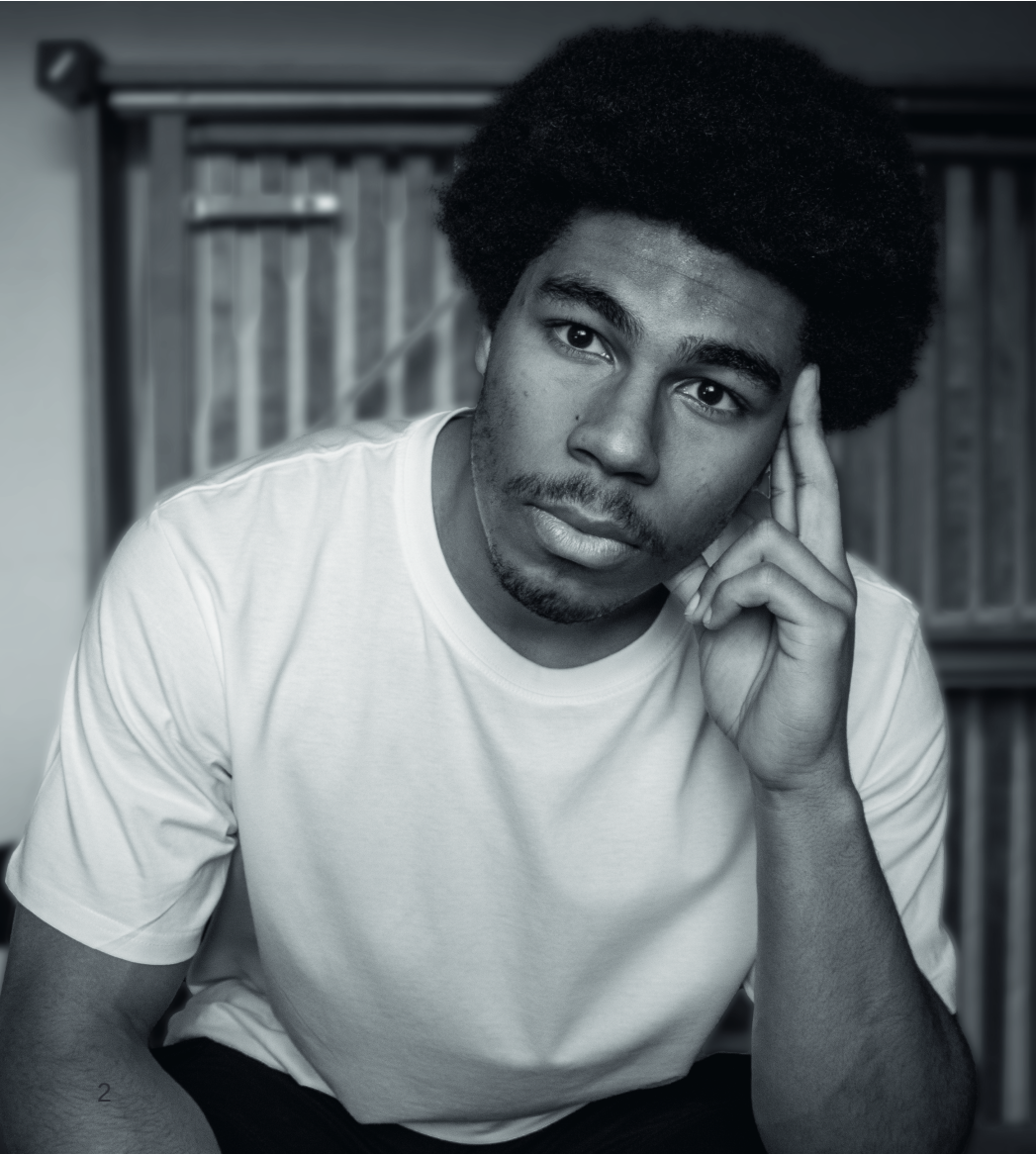


D R DARYL
J K L
J L JEKER
Multimédia, Design e Marketing

PORTFOLIO

ПОРТФОЛІО



Daryl JEKER

Chemin du Levant 29
1315 La Sarraz
+41 077 988 58 07
daryl.jeker@ikmail.ch

SOMMAIRE

À propos.....4
Design.....6
Multimédia.....10
Mes compétences.....14

À propos

Profil

En étant de nature calme, la capacité à accomplir des tâches en autonomie, sans nécessiter une supervision constante, se révèle être l'une de mes caractéristiques. Discipline, fiabilité et dévouement sont autant de traits qui me définissent. Je suis enclin à être perfectionniste,

et en cas d'échec, ma détermination à persévérer pour atteindre les objectifs est inébranlable.

Soft skills

Aimable

Autodidacte

Sociable

Travailleur

Compétence de décodage

Force de persuasion, Diplomatie

Capacité à accepter la critique

Esprit d'équipe

Minutieux

Organisé



Compétences professionnelles

Marketing et communication

Réaliser des études de marché,
Connaissance en Digital Marketing et en Content Marketing

Design

Réalisation d'affiche, de flyer, de dépliant,
Mise en page de brochure ou de magazine,
Conception d'infographie

Multimédia

Photographier, Filmer
Retouche photo et Montage vidéo

Informatique

Réalisation de rapport et de présentation, gérer des contenus Web



L'histoire des MAGAZINES

1605 - Le premier magazine à Strasbourg (France) : «Les Nouvelles d'Alsace».

1731 - Edward Cave publie le premier magazine à Londres (Angleterre) : «The Gentleman's Magazine».

Pendant une époque aux États-Unis, des journaux satiriques se sont mis à critiquer des magazines qui dénonçaient la corruption politique.

Vers le XIXe siècle les magazines ont gagné de la popularité. On pouvait retrouver des nouvelles, des vignettes, des poèmes, etc.

Au XXe siècle, de nombreux magazines ont stoppé leurs productions, car de moins en moins de personnes ne lisaient de magazines au format papier mais de plus en plus sur leur téléphone.

Mais il y a des magazines qui ont réussi à garder leur public en créant une version électronique.

Aujourd'hui, il y a encore des magazines qui impriment leur périodique. Pour imprimer des magazines les imprimeurs utilisent un type d'impression qui est : l'offset.

C'est quoi l'OFFSET?

C'est un procédé d'impression CMJN (Cyan, Magenta, Jaune et Noir) couleur, qui est réservé pour imprimer en grand nombre des magazines, des catalogues, des brochures, etc.

Impression NUMÉRIQUE VS Impression OFFSET

L'impression numérique ?
Lorsque vous choisissez d'imprimer en numérique, votre design sera directement imprimé depuis un ordinateur, qui transmettra votre document vers une imprimante. Ensuite elle imprimera directement sur du papier vos designs, pour faire simple.

Impression NUMÉRIQUE VS Impression OFFSET

\$\$\$

L'impression offset est plus chère que l'impression numérique.

Les prix des plaques et des encres pour une imprimante offset sont élevés.



L'impression numérique a une plus grande flexibilité par rapport à l'offset.

Vous pouvez imprimer par exemple, un, une centaine ou un million d'affiches pour une qualité équivalente à l'offset.

Alors qu'avec l'offset les coûts de calage sont trop élevés pour imprimer une petite quantité.



L'utilisation de l'impression numérique produit moins de déchets chimiques par rapport à l'impression offset.

Tout simplement, l'impression numérique n'a pas besoin de plaques ou de rouleaux d'impression.

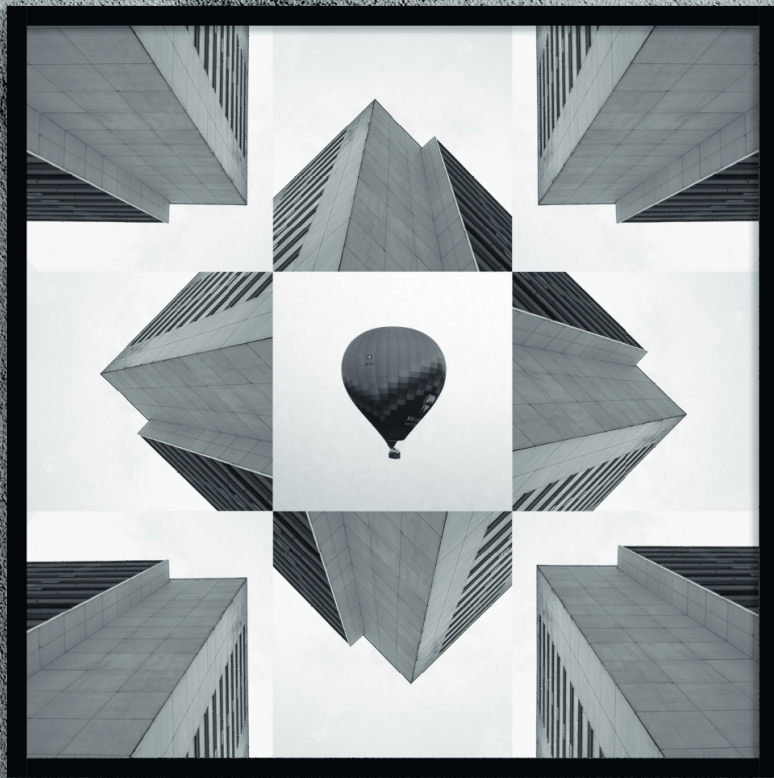
Cette infographie a été réalisée par Daryl Jaber pour le cours ICT 274. Elle s'adresse aux élèves, aux professeurs du CPNV et ainsi qu'aux visiteurs du Numérisk Games.
Les informations de cette infographie proviennent : de la vidéo YouTube «IMPRESSION OFFSET OU NUMÉRIQUE : LES DIFFÉRENCES» et d'imprimerie A Réaction, de Wikipédia - Offset(impression)/impression numérique/Magazine.

Design Graphique

La création de flyers, de brochures, de magazines et d'affiches est un domaine dans lequel je m'épanouis. J'ai un réel plaisir à concevoir ces supports visuels, mettant en œuvre ma créativité et mes compétences pour offrir des résultats percutants.

Mon expertise s'étend à la réalisation soignée de flyers percutants, de brochures informatives, de magazines esthétiques et d'affiches captivantes. Chaque projet est abordé avec passion et souci du détail, garantissant un résultat final à la hauteur des attentes.

Multimédia
Multimédia
Multimédia
Multimédia
Multimédia
Multimédia
Multimédia
Multimédia
Multimédia
Multimédia
Multimédia
Multimédia
Multimédia



1.

Grain Noir

2.



3.



4.



5.



6.



Médias Visuels

La photographie et la réalisation de vidéos sont pour moi des activités passionnantes. Chaque instant capturé à travers mon objectif devient une histoire figée dans le temps, tandis que la création de vidéos me permet d'exprimer ma créativité de manière dynamique.

Sur la page de droite, c'est l'histoire du parcours des graines de café, depuis l'entrepôt de torréfaction jusqu'à la cafetière d'un ménage lambda.

Mon équipe et moi avons dû réaliser une vidéo publicitaire en marketing pour une petite entreprise suisse qui torréfie des graines de café.

Mes compétences

Mes compétences

Mes compétences

Mes compétences

Mes compétences

Mes compétences

Mes compétences

Mes compétences

Mes compétences

Mes compétences

Mes compétences

Mes compétences

Mes compétences

Mes compétences

Mes compétences

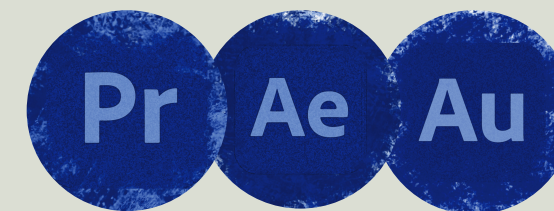


Grâce à ma formation, j'ai exploré et acquis des compétences dans divers logiciels d'Adobe Creative Suite.

Je suis apte à retoucher des photos avec Lightroom Classic et Photoshop, ainsi qu'à créer des supports de communication en utilisant Photoshop, Illustrator et InDesign.

Possédant des compétences dans la réalisation complète de vidéos promotionnelles, couvrant la préproduction, la production et la postproduction.

J'ai acquis la maîtrise du montage vidéo avec des logiciels tels que Premiere Pro et After Effects, en veillant à synchroniser la vidéo avec le son.



Je suis capable de rédiger des rapports sur Word, concevoir et présenter des diaporamas professionnels avec PowerPoint.

De plus, je peux manipuler et gérer du contenu web créé avec WordPress.



Daryl JEKER

Chemin du Levant 29
1315 La Sarraz
+41 077 988 58 07
daryl.jeker@ikmail.ch

